

সংগ্রহপর গৃহস্থভক্তগণও কৰ্মমিশ্র অর্চনে অধিকারী। ইহার নারার্থ এই যে—
 যাহারা ভক্তিঅঙ্গে দৃঢ়নিষ্ঠালাভ করিতে পারেন নাই, কেবল লোকপরম্পরা
 অনুসারে অর্চনাদি করেন এবং যাহারা ভক্তিঅঙ্গে শাস্ত্রীয় শ্রদ্ধালাভ
 করিয়াছেন এবং যাহার আচরণ নাধারণজন- অনুকরণ করে এবং লব্ধপ্রতিষ্ঠ
 গৃহস্থভক্ত ও লোকসংগ্রহ করিবার অভিপ্রায়ে অর্থাৎ যাহারা ভক্তির মহিমা
 জানেন না, এমন নাধারণ লোকেরও ভক্তিকর্ম লোপ না হয়—এইপ্রকার
 অভিপ্রায় যাহারা হৃদয়ে রাখেন, তাহার ও কৰ্মমিশ্র অর্চন অনুষ্ঠান করিবেন।
 শ্রীভগবান শ্রীমান উদ্ধবমহাশয়কে ১১২৭৬ হইতে ১১ পর্য্যন্ত শ্লোকে
 বলিয়াছেন—“হে উদ্ধব ! এই পূজাবিধি অনন্ত। ইহার শাস্ত্র হইতে বিধিরও
 অনুষ্ঠানের অবধি নাই। আমি তোমার নিকটে আনুপূর্ব্বিক সংক্ষেপে বর্ণন
 করিব। সেই পূজাবিধি তিনপ্রকার ; এক—বৈদিক, অপর—তান্ত্রিক, অত্র—
 বৈদিকমিশ্রিত তান্ত্রিক। তন্মধ্যে যে অর্চনে মন্ত্রটিও বৈদিক, পূজার অঙ্গগুলিও
 বৈদিক, তাহার নাম বৈদিক অর্চন। এইপ্রকার তান্ত্রিক সম্বন্ধেও বুঝিতে
 হইবে। মিশ্র অষ্টাঙ্করাদি। এই তিনের মধ্যে যাহার যে বিধিটি অভীক্ষিত
 হইবে, সেই বিধি অনুসারে আমাকে পূজা করিবে। যখন ব্রাহ্মণ, ক্ষত্রিয় অথবা
 বৈশ্য—এই ত্রৈবর্ণিক পূজা করিবে, তখন গর্ভ হইতে আরম্ভ করিয়া অষ্টম
 একাদশ অথবা দ্বাদশ বর্ষকালে নিজের অধিকার অত্মরূপে বেদোক্ত দ্বিজ
 অর্থাৎ উপনীত হইয়া শ্রদ্ধাপূর্ব্বক ভক্তিসহকারে আমাকে যেমনভাবে অর্চন
 করিবে, তাহার কথা শুন। প্রতিমা, স্থণ্ডিল, অগ্নি, সূর্য্য, জল অথবা নিজ-
 হৃদয়ে ভক্তিযুক্ত হইয়া দ্রব্যদ্বারা অকপটে নিজগুরুরূপী আমাকে পূজা করিবে।
 নিজ দেহশুদ্ধির জন্ত দন্তধারণপূর্ব্বক বৈদিক-তান্ত্রিক মিশ্রমন্ত্রের দ্বারা এবং
 মৃত্তিকা গ্রহণাদির দ্বারা স্নান করিবে। তৎপর সন্ধ্যা-উপাসনাদি কৰ্ম্ম—বাহা
 আমি বেদদ্বারা বিহিত করিয়াছি, সেই সমুদয় কৰ্ম্মাঙ্গ অনুষ্ঠানপূর্ব্বক আমার
 পূজা করিবে। কিন্তু ঐ অর্চনে আমার সন্তোষরূপ সঙ্কল্প রাখিবে, অর্থাৎ
 বিষ্ণুপ্ৰীতিকাম হইয়া অর্চন করিবে। তবেই কৰ্ম্মদ্বারা কৰ্ম্মবন্ধন ছেদন
 হইবে।” কৰ্ম্মমিশ্র অর্চনঅঙ্গের এইপ্রকার ব্যবস্থা বুঝিতে হইবে। ২৮৪ ॥

শ্রীনারদপঞ্চরাত্রে চৈবমেব শ্রীনারায়ণবাক্যম্ শ্রাদ্ধকথনারম্ভে নাচরেদ্ যন্ত সিদ্ধোহপি
 লৌকিকমুখশ্রমগ্রতঃ। উপপ্লবাজ ধর্ম্মশ্চ মানির্ভবতি নারদ। বিবেকজৈরতঃ
 সর্কৈলৌকাচারো যথা স্থিতঃ। আদেহপাতাদ্ যত্নেন রক্ষণীয়ঃ প্রযত্নত ইতি। এতেষাঞ্চ
 দ্বিবিধা কৰ্ম্মব্যবস্থা। শ্রীনারদপঞ্চরাত্রাদৌ, অন্তর্ধ্যামিশ্রীভগবদৃষ্টেব সর্কারাধনং
 বিহিতং, বিষ্ণুয়ামলাদৌ তু, বিষ্ণুপাদোদকেনৈব পিতৃণাং তর্পণক্রিয়া। বিষ্ণোনিবে-
 দিতাদ্মেনযষ্টব্যং দেবতাস্তরমিতাদিপ্রকারেণ বিহিত মিতি। যে তু তত্র শ্রীভগবৎ